

Une année très particulière



La saison 2019/2020 aura été très particulière. Le covid 19 nous a stoppé net dans notre élan, nous avons dû ranger nos armes pour rester confinés.

La saison s'annonçait plutôt bien et le soleil brillait, ses rayons traversaient la carapace de cet ennemi invisible et mal connu qui avait envahi notre espace.

Un dicton populaire dit que la petite bête ne mange jamais la grosse, eh bien, il faut croire que si !

Fin février, nous nous sommes préparés, par vidéo-réunion, à une reprise de notre activité anticipant ainsi les décisions de nos gestionnaires nationaux, départementaux, municipaux et fédéraux.

Après deux mois de réclusion dans nos foyers, la petite bête ayant perdu de sa virulence, lesdits gestionnaires ont rouvert notre jardin d'arc, qui soit dit en passant est ouvert à tout vent.

Des conditions sanitaires drastiques nous sont imposées et on ne peut pas profiter comme on l'entend de ce magnifique espace de liberté « conditionnelle ».

Notre organisation, sans faille, du moins à ce jour, nous permet d'être au maximum dix archers sur le jardin, et seulement un par cible. Du gel est à disposition sous le pas de tir couvert, des pulvérisateurs de javel et des chiffons, près des cibles, les règles de sécurité sanitaire et de distanciation sont affichées.

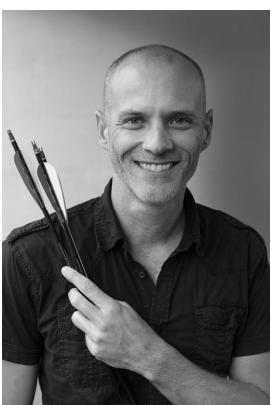
Pour cette fin année sportive, pas de compétition interne à la Compagnie, ou même externe, pas de passage de flèches en commun, pas de championnat, pas d'adoubement, pas de Bouquet, pas de 1200 flèches et surtout pas de tir du Roy.

Une bénédiction pour la génération Corona royal qui voit son règne prolongé d'une année. Bruno, Ewen et Lynda seront nos « maîtres » jusqu'en juin prochain, pour peu que leurs couronnes à virus nous laissent en paix l'an prochain.

Lionel



Stage Lionel Torres



Deux fois dans l'année, nous avons la chance de pouvoir organiser un stage encadré par Lionel Torres. Cette année le stage prévu en mars a dû être annulé (confinement), mais le prochain doit avoir lieu les 26 et 27 septembre prochain. Une bonne façon de progresser et de préparer la saison salle.

Outre un palmarès impressionnant (https://fr.wikipedia.org/wiki/Lionel_Torres), Lionel Torres est un très bon pédagogue et ses nombreuses années d'expérience rendent ses stages attractifs et enrichissants.

Le nombre de participants est limité à 12, ne vous y prenez pas au dernier moment, si vous souhaitez faire partie des heureux élus, faites vous connaître auprès de Dominique.

Le coût du stage est modéré par la participation du club, n'hésitez plus

Eu Lan et notre bannière

Eu Lan

Autrefois, six soleils éclairaient la terre. L'empereur Shua trouva que c'était trop. Il ordonna : "Qu'on tue les soleils".

Alors les archers se mirent à tirer. Mais les soleils étaient trop loin, aucune flèche ne les atteignait. Un jour, se présenta un archer célèbre, Eu Lan. Il banda son arc, la flèche partit et tua un, puis deux puis trois, quatre, cinq soleils mais il rata le sixième soleil : il s'était caché.

L'empereur furieux ordonna qu'on fasse sortir ce soleil. On alla chercher un tigre, il rugit, le soleil eut peur et resta caché, on alla chercher une vache, le soleil n'aima pas son meuglement et resta caché. On alla chercher un coq, le soleil trouva le chant si beau qu'il sortit pour voir qui chantait.

Le peuple poussa des cris de joie et demanda à l'empereur de laisser vivre le sixième soleil. Le sixième soleil, tout content, reprit sa place, il fabriqua une petite couronne et la déposa sur la tête du coq.

Depuis ce jour, chaque matin, au chant du coq, le soleil réapparaît.

Conte de la Chine

Notre bannière s'est refait une beauté



Notre bannière datait de 1980, ses couleurs montraient le poids des ans, il était temps de lui redonner un peu de joie de vivre. Alors nous avons décidé de la renouveler. Elle est maintenant entre nos mains.

C'est la fidèle représentation de l'originale avec cependant une légère modification des couleurs, la rendant plus visible et lisible.

Sa réalisation va nécessiter la modification de la hampe, c'est en cours.

Nous avons également fait réaliser une housse qui la protègera des éventuelles intempéries lors des manifestations.

Pour respecter la tradition, elle aurait dû être bénie lors de l'adoubement de cette année 2020, en même temps que la nouvelle bannière de la Famille des Yvelines.



Le coronavirus en a voulu autrement, mais ça n'est que partie remise à l'adoubement qui devrait avoir lieu le 24 avril 2021 à Aubergenville.

Huit bienfaits du tir à l'arc (suite du TF n°50)

3. LE CONTRÔLE

Les archers apprennent à maintenir leur attention sur leur séquence de tir, en évitant de se laisser distraire par le vent, la distance, le bruit et leurs concurrents pour tirer la flèche parfaite. Ce contrôle est aussi bénéfique dans d'autres domaines de la vie

4. LA COORDINATION

Les étapes nécessaires pour effectuer un bon tir s'assemblent pour former une séquence de haute précision, qui doit s'inscrire dans la mémoire musculaire et le subconscient de l'archer. Il se passe tellement de choses en même temps, et avec si peu de marge d'erreur, que la coordination de tous ces mouvements devient presque instinctive.

5. LA PATIENCE

Le tir à l'arc est facile à apprendre, mais difficile à perfectionner. Bien que plaisant, cela peut être frustrant, et avoir de la patience est essentiel dans la pratique pour un futur à plus long terme dans ce sport. Avoir de la détermination pour répéter une technique précisément fait de vous un meilleur archer et, par conséquent, une meilleure personne!

6. LE CALME

Rester calme et précis malgré la pression est une capacité que les archers développent en gérant leur respiration, leur concentration et leur nervosité. Quand vous tirez bien, des heures peuvent passer en un clin d'œil, et, même si le tir à l'arc peut être une activité sportive sociale, lorsque vous êtes sur le pas de tir, il n'y a plus que vous et votre arc. Le moment idéal pour un peu de méditation interne.

7. LA CONFIANCE EN SOI

Même en compétition, le plus grand adversaire d'un archer, c'est lui-même. Il est facile d'identifier ce qui doit être amélioré et de mettre en place des objectifs clairs: après tout, les résultats sont basés sur des scores facilement quantifiables. La progression entraîne de la confiance, et il n'y a pas de meilleur sport pour mesurer cela que le tir à l'arc.

8. DE LA SOCIALISATION

Très peu de sports permettent aux meilleurs du classement mondial de concourir avec quelqu'un qui débute. Les compétitions de tir à l'arc sont souvent sans conditions d'accès, et permettent à des amitiés de se former entre des individus de tous horizons. On ne sait jamais avec qui on partagera sa cible la prochaine fois.

ANDREA VASQUEZ

mai 2017

Traduction par Alexane Scelles.

Sébastien Peineau



Peut-être l'avez-vous vu au gymnase Baquet pour notre concours annuel du mois de décembre, ou sur le site de la fédération française de tir à l'arc (FFTA) ou du comité régional. Il est dans le monde des archers une vedette. Sébastien Peineau est en effet depuis de nombreuses années un archer français de très haut niveau au plan international. Depuis 2014 il glane de nombreuses médailles dont deux titres de champion du monde ! Encore une fois cet article traitera d'un archer « poulies » mais la qualité et la personnalité de ce grand champion méritent qu'on s'y intéresse. D'autant plus qu'il s'agit d'un voisin qui n'hésite pas à nous rendre visite dès qu'il en a l'occasion.

Sébastien Peineau est un archer licencié à la Section Tir à l'Arc de Rueil Malmaison, la STAR (bien nommée pour lui). Il a commencé le tir à l'arc à 7 ans. Quelques années après il rajoute des poulies à son arc et son choix s'est révélé très judicieux. Car en effet cela l'a amené aux plus hautes marches qu'un archer poulies puisse atteindre. Professionnel depuis 2016 après son premier titre de champion du monde en salle à Antalya en Turquie, Sébastien Peineau continue à tirer en équipe pour son club. C'est ainsi que Rueil est devenu le premier champion de France de la D1 arc à poulies (Oui les années auparavant c'était la Division Nationale arc à poulies).

Jetons maintenant un œil sur son palmarès (et rêvons un peu...).

En salle

En individuel champion du monde en 2016,
par équipe vice-champion du monde en 2012 et médaille de bronze en 2016.
Médaille d'or à la coupe du monde en 2014.

En extérieur

Durant ses participations à la coupe du monde

Médaille d'or de la 1^{re} étape en individuel en 2014 à Shanghai
Médaille d'or de la 1^{re} étape en individuel en 2015 à Shanghai
Médaille d'or à l'épreuve par équipe mixte à la coupe du monde 2015 de Medellín.
Médaille d'or à l'épreuve par équipe mixte à la coupe du monde 2016 de Shanghai.
Médaille de bronze à l'épreuve par équipe homme à la coupe du monde 2016 de Medellín.

Champion du monde en individuel en 2017 à Mexico. Ci-dessous vous trouverez un lien vers la vidéo de la finale.
Attention sensations !

<https://worldarchery.org/fr/news/168202/la-defense-de-son-titre-mondial-une-pensee-qui-trotte-dans-la-tete-de-seb-peineau>.

L'emploi du temps de Sébastien Peineau peut là encore nous faire rêver, Las Vegas, Shangaï, Mexico. Bien sûr ce n'est pas le fruit du hasard et concrétise un travail acharné de préparation tant physique et mentale qu'archique (comment ce mot n'existe pas encore ?).

2020 est pour lui comme pour nous une page blanche pour la compétition, mais souhaitons-lui une belle reprise et de belles médailles dès que les temps seront plus cléments.

Si vous voulez le suivre sur Facebook voici le lien : <https://www.facebook.com/sebastien.peineau.archery/>

Jacques Lanza



**« Si le problème a une solution, alors rien ne sert de s'inquiéter,
Si le problème n'a pas de solution alors, alors s'inquiéter ne sert à rien »**

Proverbe tibétain

Bulletin de liaison des Archers de Guyancourt

chez Dominique Beaurin
39, rue Pablo Picasso
78280 Guyancourt

Tel : (06) 17 91 41 81
Mail : vice-president@archers-guyancourt.fr



Maquette et rédaction :
Lionel Theillaumas
Avec la participation de toutes les bonnes volontés



Celui qui présente le Tronc doit regarder le fautif dans les yeux – il ne doit **JAMAIS** essayer de regarder combien met le fautif, qui doit faire de son mieux pour ne pas montrer le montant qu'il met. Le non-respect de cette règle est justifiable d'une mise au Tronc de la part de celui qui présente le Tronc.

Dans un principe d'égalité entre membres – principe rare au Moyen-Age – chacun mettait selon ses moyens – les groupes d'archers ne souhaitaient pas que quelqu'un prenne du pouvoir au sein de la Compagnie sous prétexte qu'il était plus riche.

Une fois qu'il a payé, le fautif doit entendre la raison pour laquelle il a été mis à l'amende.

S'il n'est pas d'accord, il doit aller voir le Prévost (quand il arrive à le croiser). Le Prévost (un des Officiers de la Compagnie) tranche et décide si le passage au Tronc était justifié, ou pas. La décision du Prévost est sans appel.

Si le passage était non-justifié pas de remboursement possible (pour deux raisons : personne ne sait combien a été mis et le Tronc est cadenassé – le Trésorier ne l'ouvre que très rarement) (on parle bien de l'Officier de la Compagnie, détenteur du Tronc, pas du Trésorier du club).

Pas de remboursement certes, par contre, celui qui a présenté le Tronc à mauvais escient est prié lui-même de passer au Tronc. Cela permet de limiter les passages au Tronc.

Dans certaines compagnies, le passage au Tronc est presque élevé au rang de source de financement annexe. C'est une dérive peu recommandable : le Tronc doit demeurer une coutume pédagogique.

Que le Roy soit Chevalier, Archer ou Aspirant, non seulement il est soumis au principe du Tronc, mais comme il doit montrer l'exemple, s'il commet une faute, on lui présente 3 fois le Tronc

Enfin, le Tronc reçoit également les contributions volontaires (de tous, Aspirants et personnes extérieures)

Quand on parle du Tronc, j'aime citer la phrase du grand philosophe français du XXème siècle, Pierre Dac : « Donner avec ostentation ; ce n'est pas joli-joli, mais ne rien donner avec discréction, ce n'est pas mieux »

Pierre ROSINGER

Dates à Retenir

Dans l'immédiat, pas de date à retenir.
Tout va dépendre de notre ennemi le roi couronné :
Coronavirus, 19ème de la lignée des Covid (s)

Le tronc de la Compagnie

Le Tronc est la tirelire de la Compagnie.

Les finances du club (Association loi 1901) sont gérées par le Bureau sous la responsabilité d'un Trésorier élu. Son bilan annuel est approuvé en AG.

Le Tronc de la Compagnie est plus symbolique qu'autre chose

Le principe de respect de règles traditionnelles sous peine de sanction financière (même très légère) est assez pédagogique

Le Tronc reçoit les amendes selon le principe suivant :

Les règles à respecter concernent presque unanimement la pratique du Beursault.

Pour rassurer les membres du Club qui ne sont ni Archers ni Chevaliers, les **ASPIRANTS** ne sont **PAS** soumis au principe du Tronc (sauf le Roy et pour lui, c'est encore pire – on verra plus tard)

Les autres membres (Chevaliers et Archers) doivent toujours avoir un peu d'argent sur eux.

Si un Chevalier détecte une faute de la part d'un membre de la Compagnie il présente le Tronc au fautif (coupable serait un terme un peu exagéré). Attention : seulement dans la mesure où la faute a déjà été expliquée. Il faut être sûr que le fautif connaît la règle qu'il persiste à ne pas respecter.

La règle de comportement est absolue et ne souffre aucune exception : celui à qui on présente le Tronc doit **d'abord** y mettre de l'argent et seulement **après**, demander la raison. S'il commence à discuter avant, alors il doit passer deux fois au Tronc.

