



La France peut s'enorgueillir d'avoir gagné trois titres lors des Championnats du monde de tir en salle avec la première marche du podium pour Sophie Dodemont arc à poulies et la troisième pour Pascale Lebecque dans la même catégorie. Le troisième titre en or, revient à l'équipe classique junior composée de Thomas

Le Challenge des Lacs

Le Challenge des lacs est une rencontre amicale entre les archers de 7 à 77 ans des différentes communes de la com d'agglo. Cette « fête » annuelle a été créée afin de faire se rencontrer des archers dont le point commun est de ne pas pratiquer le tir en compétition mais qui aiment s'amuser et passer un après-midi de sport sans que l'enjeu du score ne rentre en compte.

La spécificité de cette rencontre réside dans les blasons utilisés qui changent tous les ans en fonction d'un thème défini. C'est ainsi que les



archers ont pu s'amuser à tirer leurs flèches sur des bateaux, des fruits, des formes géométriques diverses et variées et même des sur des personnages Disney bariolés. Cette année, il s'agit de la 20ème édition et vous allez pouvoir retrouver une sélection des différents blasons qui ont amusé des archers depuis 20 ans.

Sébastien

Les conseils d'Al Henderson dans son livre : "Objectif : Le Jaune"

Réussir un bon tir

Je le répéterai sans cesse : il ne s'agit pas de se contenter de tirer une flèche mais de préparer le coup. Je veux que le tireur sente ce coup, qu'il soit conscient de ses sensations tout au long de la préparation, de l'explosion et jusqu'à la fin du geste.

Je veux que cette prise de conscience soit à la fois physique et mentale. Vous n'y parviendrez peut-être pas du premier coup, mais vous y arriverez si vous vous en donnez la peine. Lorsque vous en serez à ce stade, un coup tiré correctement ne vous demandera pas d'effort apparent.

Ne pas être trop méthodique

Il y a méthode et excès de méthode. Je me souviens d'un tireur si méthodique que, ma parole, tout devait être réglé comme ceci et comme cela, et chaque petite chose devait s'enclencher comme prévu. Il pensait à tout. Il lui fallait dix minutes pour tirer une flèche... du moins en apparence... et il n'a jamais beaucoup progressé.

Il avait perdu de vue son objectif, et se préoccupait de tout comme il n'est pas permis. II

La coupe des Miss

La 5^{ème} édition de la coupe des Miss a eu lieu les 15 et 16 mars 2014.

Cette rencontre d'archers féminins déguisés est organisée pour la lutte contre le cancer du sein.

La compagnie était représentée par sa Reine : Florence DUHAMEL, ainsi que par Stéphanie NGUYEN, Florence LEFEBVRE et moi-même sous l'œil vigilant de notre coach Nicolas DUHAMEL rejoint dans la journée par Willy NALLET.

La couleur du déguisant de cette rencontre est le rose (femme oblige), mais nous avons opté pour une tenue des îles puisque la chaleur revient parmi nous. (Photo à l'appui page 2).

La journée est découpée en deux phases : le matin par un tir en poule de 5 à 6 personnes, permettant un 1^{er} classement, l'après midi étant réservée aux différents duels. Les duels n'étaient pas éliminatoires, nous en avons donc toutes fait cinq. Vous pouvez imaginer notre état physique à la fin de la journée..... plus de bras, plus de pieds....., à quand la fin de cette journée ? LOL

Une tombola était organisée avec de nombreux lots à gagner dont une stab ROSE..... Sniff, c'est Stéphanie qui fut la plus chanceuse.

Cette journée n'étant pas dans l'esprit compétition (résultats non qualificatifs), nous avons pu faire de nombreuses rencontres fort passionnantes et prometteuses pour la saison prochaine.

Alors archer au féminin de Guyancourt, débutante ou pas, je vous invite à participer à la coupe des Miss de 2015 afin de découvrir un autre monde, que le tir à l'arc peut vous offrir.

Si vous voulez connaître le classement, allez visiter le site d'Issy les Moulineaux (lieu de la rencontre):

<http://www.coupedesmiss.fr/edition.php>

et n'ayez aucune crainte, vos représentantes ont bien tiré leur épingle du jeu.

Virginie

An joli 30

Les plus anciens connaissent Nicole et Jacques PERROT. Ils ont quitté notre Compagnie, il y a quelques années pour s'installer à Soubise en Charente Maritime.



Jacques a été Président de notre Compagnie pendant plusieurs années. Le tir à l'arc ne s'abandonne pas comme cela et nos deux archers tirent maintenant dans le club de Rochefort. Nicole a dû interrompre le tir arc classique pendant de longs mois pour des problèmes sérieux du cou. Après une intervention, elle a repris depuis quelques temps, mais cette fois-ci avec un arc nu, toujours pour ménager son cou.

Elle m'a envoyé la photo d'un superbe 30 fait avec son arc nu, de quoi être fier du résultat. Il faut bien sûr pouvoir reproduire ce beau tir mais ça, c'est une autre histoire.

Lionel

Une première journée de tir à l'arc

En arrivant le premier jour, le tir à l'arc était très simple pour nous. Un arc, des flèches et une cible.

Premier cours, il y a un échauffement ! Comme si le tir à l'arc était un sport...

Ensuite un peu de vocabulaire, des poupées, repose-flèche, stabilisateur, viseur, plume coq, dragonne, palette...Mince je n'ai pas prévu de carnet pour noter.

Allez on va tirer.

Ah ba non, il y a les consignes de sécurité. Oulala, ça ne rigole pas. Après explications, on comprend tous les dangers et bien entendu tout le monde y souscrit.

Ça y est, on se prépare à tirer. Position des jambes de chaque côté de la ligne, position du corps, de la tête, bras tendu (mince l'arc n'est pas si léger que ça !). Premier tir. Pas terrible évidemment mais la cible est atteinte. S'ensuivent des tirs qui tendent à s'ajuster (plus ou moins). Lionel nous donne



des conseils individuels, position de la tête pour certains, trop en arrière pour d'autres. Ne bouge pas ton bras quand tu tires etc... Fin de la séance, on range le matériel. J'ai un peu mal aux épaules malgré l'échauffement. Eh oui, c'est finalement bien un sport où le mental et le physique se côtoient. Merci Lionel, c'était une belle séance et il y a du boulot. Il y avait aussi du plaisir alors nous reviendrons !

Christophe VERCHERE

Tir de la Saint Sébastien par Dylan

Je m'appelle Dylan, j'ai huit ans et je viens de commencer le tir à l'arc. Cela faisait très longtemps que je souhaitais rejoindre le club.

Suite à une activité au centre de loisirs où nous avons participé à des tirs, ce sport m'a tout de suite plu, il me correspond.

J'ai donc participé au tir de la Saint Sébastien avec mes camarades.

J'ai bien aimé l'apparat des archers avec leurs épées et leurs dagues.

J'ai apprécié le premier tir où nous étions tous alignés et ensemble avec les plus anciens, puis le fait de viser des lettres chacun notre tour.

J'étais admiratif lors de la présentation du tir individuel, à l'écoute du "Archers, je vous salue"

Quand la compétition s'est terminée, nous étions tous ensemble pour annoncer les résultats

Je n'ai pas gagné cette fois-ci, mais j'ai trouvé des amis et je fais partie d'une grande famille, nous avons fini en partageant un petit verre !.

J'ai hâte de nous retrouver tous ensemble et je suis fier d'être Archer.



Dylan LAURENT

Ndlr : Dylan a fini 3ème au concours de Coignières.

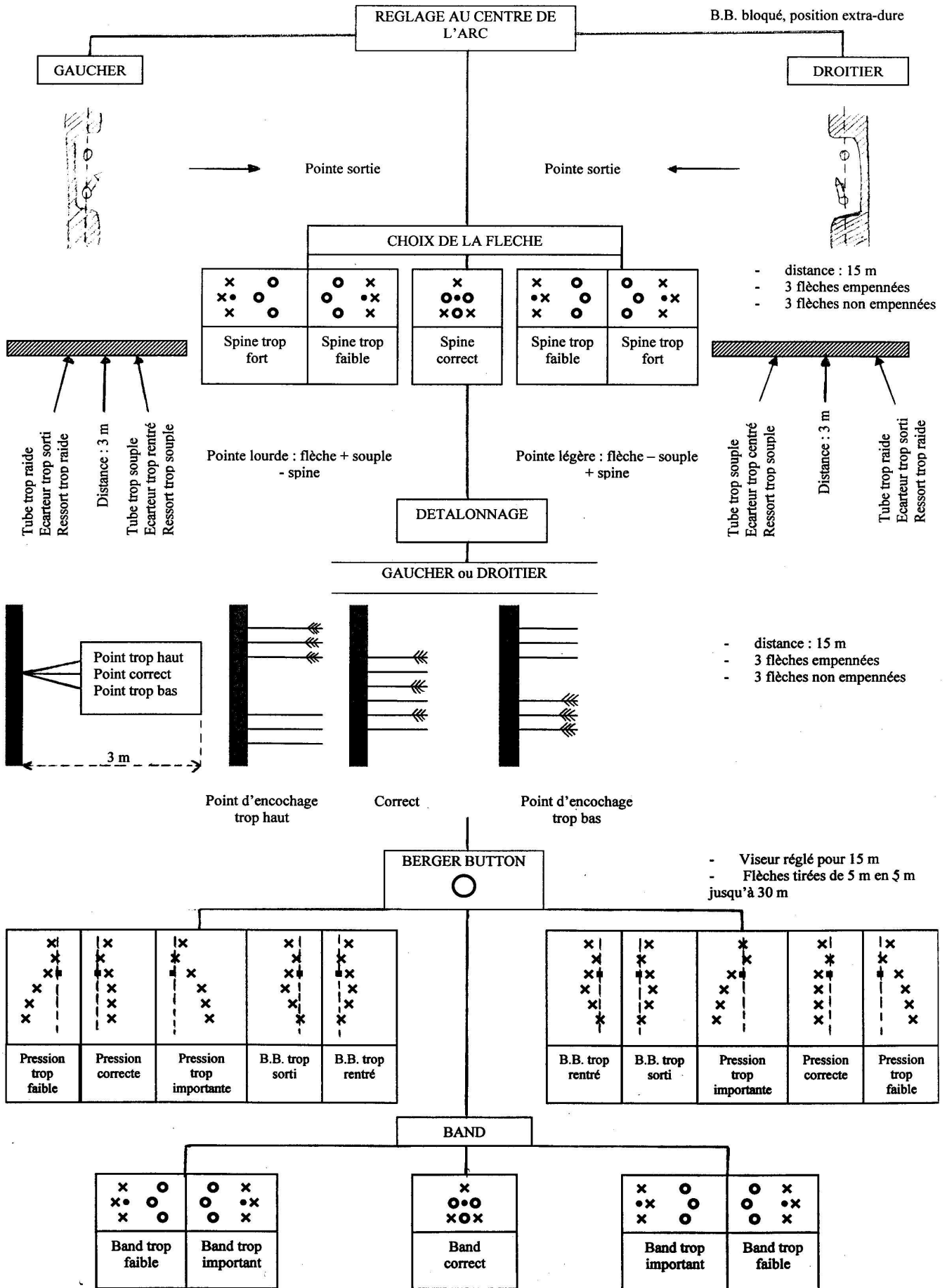
Le prochain article de la saga de Philippe Fressard reviendra dans le numéro 30 du Tranche Fil

Les Miss de Guyancourt



Petit rappel des réglages de l'arc Classique

Nous devons ce tableau à Patrice DERRIEN



A conserver dans votre mallette d'arc

Bulletin de liaison des Archers de Guyancourt

Chez Sébastien Gouit
11, rue André Leroi Gourhan
78280 Guyancourt

Tel : (06) 64 65 10 96

Email : president@archers-guyancourt.fr



Maquette et rédaction :

Lionel Theillaumas

Avec la participation de toutes les bonnes volontés

vous pouvez retrouver
les numéros précédents
du Tranche Fil sur
notre site.
archers-guyancourt.fr

Le tir Beursault

La fin de la saison salle est proche, vient la saison extérieure avec les premiers tirs Beursault, bonne raison pour vous rappeler ou vous en donner les principales règles. Notre Compagnie ne dispose pas de Jeu d'Arc, mais, depuis des années, il existe un projet qui fait lentement son chemin, un chemin qui dépend pour l'essentiel, de décisions municipales.

Cette forme de tir traditionnel en France nécessite des installations particulières. Elle se pratique sur un terrain appelé JEU D'ARC ou JARDIN D'ARC.

Il s'agit d'un tir dont les origines remontent au XVème siècle et qui permettait aux "Francs Archers", sorte de Garde Nationale, exemptés d'impôts de s'entraîner tous les dimanches sur un champ de tir réservé à cet effet en tirant alternativement une flèche sur deux buttes espacées d'environ 50 mètres.

La butte sur laquelle le tir commence s'appelle "Butte d'Attaque"

L'autre butte est appelée "Butte Maîtresse"

L'allée centrale est appelée "Allée du Roy"

Le blason s'appelle "Carte". Elle est circulaire et sa limite extérieure est appelée "cordon". A l'intérieur du cordon, le blason est divisé en trois zones concentriques, marquées 1, 2 et 3 de l'extérieur vers l'intérieur. Le diamètre du blason est de 45 cm.

La Carte est fixée de façon que la centre soit à 1 mètre du sol.

Le tir s'effectue par peloton de 5 tireurs.

Une seule flèche est tirée dans chaque sens en 60 secondes maximum, le tir de deux flèches se fait donc en un aller et retour appelé "Halte".

La compétition a lieu en 20 haltes, soit 40 flèches.

La marque se fait au nombre d'Honneurs. Un Honneur est un coup dans la carte ne touchant pas le cordon extérieur. Le nombre de points (zones 1, 2 et 3 de la Carte) est également relevé pour départager les ex-æquo. Si une flèche touche le cordon extérieur, elle ne marque aucun Honneur, ni aucun point.

Si une flèche touche un cercle de séparation à l'intérieur de la Carte, elle compte pour la valeur du point inférieur.

Peu de ligues pratiquent cette discipline. Il y a généralement un ou deux concours de ce type pendant la saison extérieure. Par contre, cette discipline est très répandue en Ile de France, Picardie, Flandres, Champagne et Haute Normandie.

Yabusame



Les Archers japonais ont eux aussi leurs traditions, le Yabusame en fait partie.

Depuis 1600 ans, à la fois art martial et manifestation religieuse, le Yabusame met en présence cinq à dix archers vêtus de leur costume traditionnel de samouraï et montés à cheval. L'épreuve consiste, pour ces archers cavaliers lancés au galop sur une piste de 46 mètres, à atteindre trois cibles qui ne mesurent que 9 centimètres. Ces trois cibles représentent la Guerre, la Puissance et la Paix.

Autrefois celui qui manquait la cible devait se suicider. On raconte qu'au 12ème siècle un nommé Minamoto No Yoritomo, devant la peur de perdre fit subrepticement élargir les cibles, mais les dieux ne s'en laissèrent pas compter et il rata malgré cela une cible et dû mourir.

De nos jours, le perdant n'est plus tenu de se faire harakiri et le vainqueur est celui qui est le meilleur au bout de 18 volées.

Le Yabusame n'est plus pratiqué que sept fois par an pour fêter des événements précis, et en particulier le 3 novembre, jour de l'anniversaire de l'empereur Meiji, Père du Japon moderne.

Aujourd'hui, dans tout le Japon, il ne reste plus que 15 pratiquants de cet art qui nécessite des années et des années d'entraînement quotidien. Le Yabusame n'est plus perçu que comme une manifestation folklorique et perd peu à peu sa dimension spirituelle, Maître Kaneko qui tente de perpétuer la tradition dit d'ailleurs :

"Bientôt, nos enfants ne regarderont plus le Ciel. Ils ne regarderont plus que la télévision."

D'après un reportage paru dans le magazine Point de Vue (1997).

