

Numéro 027

Octobre 2013



Bulletin de liaison des Archers de Guyancourt

# Le Tranche Fil

**C'est la rentrée, certes, un peu tardive pour le Tranche Fil. Ceci étant, votre bulletin de liaison, souhaite aux nouveaux et à tous, une année enrichissante et des satisfactions, tant dans les rencontres sportives, que dans les rapports humains au sein de notre Compagnie.**

**N'oubliez pas de réserver votre après-midi du samedi 16 novembre pour participer à notre assemblée générale annuelle.**

## Vendredi 20 Septembre, "Notre Finale de Coupe du monde à Nous !!!"



5h50 : La journée commence mal, le réveil sonne !

7h00 : Départ de la maison pour Hélène et moi. Elle a un rendez-vous dans Paris, moi aussi. Mais pas le même. Mais nous avons d'abord rendez-vous avec Stéphanie à la gare de St Quentin.

7h20 : Le train que nous devons prendre est annoncé avec 30 minutes de retard. J'entame le dialogue avec LN.

DB : Le train a du retard, tu crois que quelqu'un nous porte la poisse ?

LN : Je ne sais pas. Pas Stéphanie en tout cas, elle le prend tous les jours.

DB : Certes. Mais tous les jours, il est annoncé avec du retard ...

Mais Stéphanie et le train arrivent, donc, tout va bien. Montparnasse. Stéphanie et moi prenons congés d'Hélène. Un coup de métro et nous voici au Trocadéro. Du haut de l'esplanade du Trocadéro, la vue est surréaliste. Imaginez un instant : face à vous la tour Eiffel, le Champs de Mars, l'école militaire au fond mais devant, finies les fontaines. L'eau a disparu (enfin les fontaines ne crachent plus) et, à la place, deux estrades distantes de 70 mètres : l'une d'elle servira de pas de tir aux Archers pour la Finale de la Coupe du Monde, l'autre supporte les cibles. Le tir se fera dos à la Tour Eiffel, face au Trocadéro.

Ce vendredi est le dernier jour des préparatifs de cet évènement mondial. Nous retrouvons Willy. Trois Archers de Guyancourt sont donc dans l'équipe des bénévoles. Au programme : pose de brise-vue (du tissé blanc qui sert, soit à

son appellation d'origine, soit à cacher les armatures disgracieuses des tribunes), pose de banderoles officielles de l'évènement, de la FFTA, ou de la région IDF.

A partir de 11h30, nous sommes détournés de notre mission initiale pour rejoindre l'accueil des athlètes et la gestion des accès au stade d'entraînement. A ce moment là, croyez-moi, je vous le garantis, vous décollez et partez pour une autre planète.

Tiens, des voitures arrivent en zone piétonne et déposent des archers. « Ah !!! C'est l'équipe de France ». Elle se fait remarquer dès son arrivée. "Les athlètes ne devaient-ils pas arriver par l'autre côté, traverser le petit jardin public puis entrer sur le stade et être pointés par les juges internationaux ?" C'est une question naïve que je pose. « Oui, c'est ce qui était prévu ... Mais ce sont les français ». Je confirme, ce sont bien des français, les premiers à faire autrement que ce qui est prévu ! Ils seront rapidement imités par les américains. "Et là, on ne dit rien ?". « Non, ce sont les Ellison, Wilde et compagnie, non vraiment, on ne peut rien dire ». "Ah, bon, d'accord".

Coréens et Coréennes, aux noms imprononçables, empruntent le parcours prévu. "Soyez les bienvenus !". Quand ils arrivent à la tente des juges, ils se retrouvent scotchés, pétrifiés. On verra les contrôles plus tard, ya plus urgent. Vite fait, ils jettent leurs valises, prennent à la main leur poignée d'arc, tendent à qui veut le prendre leur appareil pour se faire prendre en photo, la tour Eiffel en arrière plan. Ils ne le savaient pas encore mais ils auraient pu dire « voir Paris, la tour Eiffel ... et gagner ! »

Les autres délégations arrivent.

Le juge Jean-Pierre G nous prévient : c'est bon, ils sont tous là.

Ils sont tous là, effectivement. Ils et elles sont là : les 7 meilleurs au classement mondial de leur catégorie plus un huitième, une carte d'invitation pour un archer du pays organisateur de la Finale (donc un ou une française), ce qui nous fait deux qualifiés dans certaines catégories.

Et nous, dans tout ça ? Nous ne sommes pas las, oh que non !

Selon l'ordre de tir pour la "reconnaissance du pas de Tir", l'échauffement se déroule. Nous condamnons les accès aux personnes non accréditées. Amis ou pas de Philippe B (président de la FFTA), de Pierre ou de Paul, qu'importe, nous sommes intransigeants. La zone est en accès restreint.

Quelques volées d'échauffement puis les archers attendent le moment pour fouler le pas de tir et prendre leurs repères. Ils auront 4 volées pour cela. Ils et elles sont là, sous nos yeux : Les Kristina Berger, les Brady Ellison, Wilde, les Genet, Deloche, les Pascale Lebecque, Sophie Dodemont ...

Bon, ya pas, je me jette à l'eau : "Hello Brady, je suis enchanté de te voir à Paris aujourd'hui. Accepterais-tu qu'on nous prenne en photo ?". "Oh, oui, bien sûr !".



Fièrement, je pose avec Brady Ellison. Seule Stéphanie est à portée de vue. Je l'appelle et, elle aussi, prend la pose. "Merci beaucoup. Bonne chance pour la compétition de demain."

« Oh, je ne rêve pas, c'est Gaël » ? Vous savez, Gaël Prévost, le petit jeune qui tire plutôt pas mal. "Salut Gaël, ce serait dommage d'être ici et de ne pas repartir avec une photo de nous, tu as le temps ?".

"Oui, on va le prendre". "Hé, Willy, vas-y, prends-nous en photo". "Je pose avec Gaël et pourtant ce n'est pas avec Gaël, mon fils. Ben oui, quoi, mon fils s'appelle Gaël, alors des photo avec Gaël, mon fils, j'en ai un certain nombre déjà !". Je ne sais lequel de Willy, Gaël Prévost ou moi est le plus mort de rire. Willy se moque : « t'es tout p'tit » me lance t-il. Pour paraître plus grand, Willy se met sur la pointe des pieds durant la pose avec Gaël. Rien n'y changera ...

« Dis, Willy, t'as vu la préparation de Pascale : FaceBook à tout-va entre les volées. Et ça a l'air de lui réussir. Admirez l'allure : Magnifique, il n'y a pas d'autre qualificatif ! »

« Elle n'est pas belle la vie : les collègues sont au boulot et nous, on est au soleil dans un lieu magique ».

Bon, ce n'est pas le tout, mais on a un métier (celui de bénévole) et on a aussi une mission de confiance aussi : rapporter la commande de polo et tee-shirt de la coupe du monde qu'on nous a passée. Un seul souci pour cela : on a beau vider nos poches et mettre en commun, il nous manque du liquide pour réussir à tout acheter. Seule, Stéphanie a pris sa carte bleue. Et nous abandonnons notre poste, le temps de trouver un distributeur. En route, je m'offre un petit café, celui de 6h00 du matin est loin déjà ... il est presque 16h00.

Pendant que mon café refroidit, je raconte une discussion que j'ai eue avec Pascale Lebecque

« Alors Pascale, ça fait quel effet de tirer là en bas ? ». « Tu ne vas pas me croire, j'avais les larmes aux yeux lors de ma première volée ». « T'inquiète, vaut mieux aujourd'hui lors de l'entraînement plutôt que demain ! ». A m'écouter rapporter ces propos, Stéphanie en a la chaire de poule. « Vu ce que cela me fait, juste à t'écouter, je ne m'imagine pas être à sa place. »

Retour à la boutique de la FFTA : Séance essayage. « Comme

le polo est beau, mais le tee-shirt est top aussi, je lui prends avec ou sans la Tour Eiffel ? Et la coupe femme du polo, ça va lui aller, tu penses ? ». On finit par y arriver, c'est bon, on a tout. « Ne vous inquiétez pas, je garde vos sacs à la boutique, il me faut juste un prénom et votre compagnie ». Et là, réponse immédiate de Willy : « Stéphanie, Stéphanie de Guyancourt, c'est bien compris, Stéphanie de Guyancourt, pas Stéphanie de Monaco ». Si nous voulions passer incognito, c'était loupé !

Retour à l'entrée du pas de tir, ce sont les deux dernières volées de reconnaissance. Nous rejoignons les bénévoles dans la tribune, entourés des membres de l'équipe de France.

Puis vient la répétition des cérémonies protocolaires. Gag sur gag pour nous, spectateurs.

Ca y est, c'est fini. « Purée, on a une heure à tenir avant le vin d'honneur ». « Willy, Steff, on ne va pas être à 5 mètres du pas de tir et ne pas nous faire prendre en photo dessus. C'est aujourd'hui ou jamais. Mais si on n'y va pas, on regrettera toute notre vie. Demain, il sera trop tard ! ». Aussitôt dit, aussitôt fait. On choppe un bénévole et là, une fois sur le pas de tir, nous ne savons pas où regarder tellement le décor est grandiose. Je ne peux m'empêcher de repenser aux propos de Pascale. C'est à mon tour d'avoir la chair de poule. Mes compagnons ne disent rien, nos yeux accaparent toute notre attention.

18h55 : bon, on rentre ! Non, pas à la maison, mais dans la loge VIP, là où doit se tenir le vin d'honneur. Les discours : Président de la WA, FFTA et représentant de la région IDF et de la ville de Paris se succèdent. En français puis en anglais. Faire court ? Non, ils ont oublié !

19h30 : La cerise sur le gâteau pour les bénévoles. Une photo de famille avec l'équipe de France, dos à la Tour Eiffel.

19h45 : « Bon, ya pas, même si cela nous brise le cœur, faut rentrer maintenant, on ne nous héberge pas ici ».

Pour conclure, je vais vous donner mon sentiment, je ne prends pas de risque à dire même « notre sentiment » sur cette journée. Et pour le faire, je reprendrai les propos tenus par un certain Thierry Roland le 12 juillet 1998, sur les coups de 22h45 : « Ah, purée, quel pied !!! »

## Quatrième épisode de la saga de P. Fressard

### Les Flèches (2ème partie)

#### Choisir la bonne longueur de flèche

Attention : Il faut se faire aider d'un archer confirmé et faire ce réglage avec une Egerton nue (sans blason) ou stramit à quelques mètres et hors d'une séance de tir ou en zone sécurisée.

Afin de déterminer la longueur de flèche qui vous est adaptée, armez jusqu'à la position de pleine allonge avec une flèche trop longue (note : ce doit être une position confortable) et demandez à quelqu'un placé du côté du berger, de marquer la flèche 1 pouce en avant de la position du bouton berger, ce qui permettra de commencer au clicker. Hors de l'utilisation du clicker, les débutants ajouteront souvent de 1 à 1.5 pouces en plus pour permettre de développer leur technique et musculature.

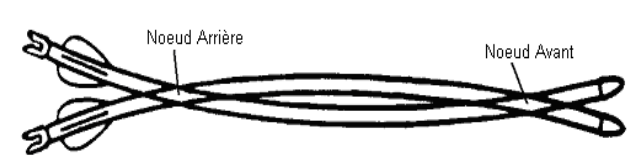
## Couper les tubes

La découpe d'un tube, quel qu'il soit, se fait généralement au moyen d'une tronçonneuse à haute vitesse, utilisant un disque abrasif - la rotation se situe généralement aux alentours de 5000 trs/min ou plus, le disque ayant un diamètre de 4 pouces. Ce matériel assure que la découpe sera parfaitement perpendiculaire au tube et sera sans bavure, principalement dans le cas des tubes à composante carbone.

Les tubes doublés doivent être seulement coupés par des archers expérimentés. Il est recommandé de couper les A/C/E, par exemple, seulement du côté avant du tube. Les experts peuvent couper jusqu'à un pouce de la partie arrière du tube, mais la régularité et la perpendicularité de la découpe sont fondamentales. Couper l'arrière d'un tel tube va « raidir » la flèche plus rapidement que la découpe équivalente de la partie frontale et peut affecter le montage des encoches.

## Nœuds

Le point de contact de la flèche avec le bouton berger doit idéalement être sur le nœud d'oscillation avant. Ce nœud est un des 2 points qui ne bougent pas latéralement durant le vol. Cela va aider à récupérer les effets d'un lâcher défaillant car les nœuds d'une flèche en vol restent quasiment stables comparés aux autres points comme décrit ci-dessous.



Comment trouver ces points magiques ? Un peu comme ajuster une corde. Pincer la flèche verticalement entre deux doigts quelque part près de la pointe de la flèche et taper l'autre extrémité contre un objet dur. Noter la durée de vibration. Déplacez ensuite votre main vers le bas et essayez de nouveau. Répéter la procédure jusqu'à trouver le point de vibration maximale et donc la durée la plus longue ! C'est le nœud frontal de la flèche. Facile !!

## Choisir la bonne flèche

Un tube de flèche va osciller quand il est tiré - c'est inévitable, il est donc nécessaire de choisir un « spine » correct pour s'assurer que la flèche ne va pas trop osciller (tube trop mou), ou pas assez (tube trop rigide). Le « spine » de la flèche peut être adapté à l'arc, avec un bon niveau d'approximation au moyen des deux éléments suivants :

Longueur de la flèche (note : rien à voir avec votre allonge)  
Puissance de l'arc à votre allonge - à mesurer avec un peson pour arc.

Notez que beaucoup de pesons sont très approximatifs ! Spécialement ceux à ressort, qui peuvent présenter une erreur de 3 à 5 livres !

Pour le même type de tube (même diamètre et épaisseur), une flèche plus longue va être plus « souple » et une plus courte plus « raide ».

De même, un arc plus puissant va induire un comportement plus « souple » de la flèche qu'un arc moins puissant.

Au regard de ces informations, le type de tube idéal doit être recherché parmi la profusion de tables des fabricants et revendeurs. Pour affiner la sélection, d'autres informations sont requises :

L'archer utilise un lâcher de corde manuel (arc classique) ou mécanique (décocheur sur arc poulie)

2. La corde est-elle en Dacron ou Fastflight (ou équivalent)

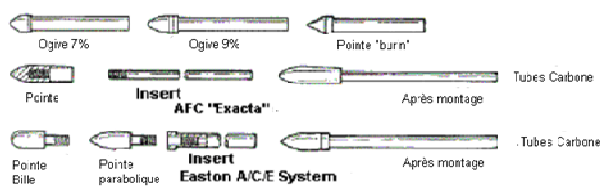
3. La pointe est-elle plus lourde ou plus légère que celle recommandée (Une pointe plus lourde va « assouplir » le tube)

Là encore, les tables de sélection des tubes vont vous guider dans le choix. Si vous pouvez emprunter ou vous faire donner des flèches au « spine » que vous estimez, c'est l'idéal ! Beaucoup d'archers dépensent une fortune à cause d'un mauvais choix de flèches. La sélection peut être un processus long et laborieux pour certains quand elle peut être d'une incroyable simplicité pour d'autres.

## Les pointes

Les pointes existent en différents poids pour s'accorder aux besoins de l'archer. Il est souhaitable de commencer avec les types de pointes recommandées. L'archer expérimenté pourra par la suite adapter ce poids pour un réglage plus précis.

Les pointes se montent facilement sur tube alu.



Généralement les archers utilisent de la colle fusible à chaud. Cette colle est vendue en bâtons. En chauffant le bâton la colle se liquéfie, puis se solidifie en refroidissant.

La bonne technique est de chauffer la partie tubulaire de la pointe en tenant celle-ci par son extrémité, jusqu'à ce que la colle se liquéfie (il est recommandé de faire cela à la main, ainsi s'il devient impossible de tenir la pointe, cela signifie que la température est trop élevée). Appliquer la colle uniformément sur la partie de la pointe qui va être insérée, puis insérer dans le tube de flèche en exerçant un mouvement de rotation pour répartir la colle de manière régulière sur l'intérieur du tube. Si la colle durcit trop vite, il suffit alors de chauffer la pointe déjà montée pour liquéfier la colle à nouveau.

**ATTENTION** : Le carbone n'aime pas du tout la chaleur, aussi des très grandes précautions sont requises pour le montage sur tubes en carbone. Chauffer juste pour faire fondre la colle, pas plus et ne CHAUFFEZ JAMAIS DIRECTEMENT UN TUBE EN CARBONE !

Pour ôter une pointe, chauffer la pointe avec précaution juste assez pour que la colle fonde et retirer la pointe avec des pinces. Il existe une autre méthode pour un démontage en série, qui consiste à tremper la pointe dans un bol d'eau très chaude.





## Bulletin de liaison des Archers de Guyancourt

Chez Sébastien Gouit  
11, rue André Leroi Gourhan  
78280 Guyancourt

Tel : (06) 64 65 10 96

Email : [president@archers-guyancourt.fr](mailto:president@archers-guyancourt.fr)



Maquette et rédaction :

Lionel Theillaumas

Avec la participation de toutes les bonnes volontés

vous pouvez retrouver  
les numéros précédents  
du Tranche Fil sur  
notre site.  
[archers-guyancourt.fr](http://archers-guyancourt.fr)

## Anecdote

Durant la Coupe du Monde 2013, lors du match exhibition Para-Archery qui opposait le français Franck HAUDOIN à l'iranien Ebrahim RANJBARKIVAJ, ce dernier mettait ses deux premières flèches dans les protections à plus de 1mètre au dessus de la cible, la troisième était dans le blanc. Surprenant à ce niveau de compétition ! La situation s'est améliorée après, mais le match s'est terminé par la victoire du français.



Le hasard a voulu que notre archer français, ou son coach, vienne rejoindre, ce que je suppose être les membres de sa famille, juste à proximité de moi. Mes oreilles trainant, je l'ai entendu expliquer que l'arc de son adversaire iranien s'était cassé 30 minutes avant le duel et qu'en 30 minutes il avait fallu lui trouver un arc.

Notre Archer iranien a donc tiré avec un arc non réglé et qu'il ne connaissait pas ce qui explique les deux pailles et le blanc. De plus il tire habituellement classique et là c'était un arc à poulies. Il faut alors saluer le courage de ce champion, qui nous a montré un sang froid peu commun, en trouvant rapidement un réglage et rester dans la compétition



J'entendais il y a peu sur une chaîne télévisée, un responsable technique de notre fédération dire : « le tir à l'arc, c'est 70% de mental et 30% de technique », sûrement exact, surtout à ce niveau, il a juste oublié un petit pourcentage pour le matériel !!!



Et puis, regardez-bien, vous ne trouvez pas qu'il y a une certaine ressemblance entre Ebrahim RANJBARKIVAJ et Arash KAMANGIR, héros national iranien. Pour en savoir plus sur Arash KAMANGIR, allez sur notre site ([archers-guyancourt.fr](http://archers-guyancourt.fr)) dans la section documents 2<sup>ème</sup> page et même section, page 3 Tranche fil n°18.

Lionel

## Les dates de la 5<sup>ème</sup> édition des 1200 flèches

MONTIGNY LE Brx ludique salle	samedi 23 novembre 2013	14 H
GUYANCOURT cibles anglaises salle	vendredi <b>date à préciser</b> janvier 2014	19H
BUC cibles anglaises extérieur	samedi 5 avril 2014	14 H
MAGNY LES HAMEAUX campagne	samedi <b>date à préciser</b> mai 2014	10 H
CHEVREUSE 3D extérieur	samedi 28 juin 2014	14 H

## La passion secrète d'un archer ... dévoilée par Dominique.

Dans la compagnie, vous savez tous qui c'est. Soit vous le connaissez, et donc, vous connaissez sa gentillesse, soit vous l'avez remarqué en le croisant au gymnase car il ne laisse pas indifférent : il est gentil, grand et notre Reine ajouterait même beau et fort mais là, elle n'est peut-être pas impartiale. Et oui, c'est de Nicolas dont je veux parler, connu aussi sous le diminutif de Nico ou bien sous le nom de Kiki ou de Prince Consort (je me demande bien qui est à l'origine de ce surnom !).

Ce qui suit va vous surprendre. Nicolas a une passion secrète : l'automobile. Mais pour ne pas user son "petit bijou", Nicolas promène sa petite voiture à travers la France ... sur une remorque.

Comment s'appelle la voiture de Nico ? Vous n'avez pas une petite idée ?

On connaissait la voiture de OuiOui, on connaissait la PapaMobile, et bien maintenant il y a la ... KikiMobile. Et oui !

Son secret n'en est plus un maintenant ;-)

